"DERECHO VIEJO"

"Gloria Dei, homo vivens" (La Gloria de Dios es el hombre viviente)

Lejos del mundo. Cerca de los hombres

Un periódico para leer — Diciembre 2013

PERIÓDICO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Meditación significa desaprender lo conocido para que la sabiduría pueda reivindicar de nuevo la vida.

¿Queremos salir de la separatividad? ¿Queremos curarnos o simplemente mejorar? ¿Qué significa estar más allá de la vida y de la muerte?

La meditación... ¿qué es eso?

1) La meditación no es concentración. La meditación es omniabarcativa, mientras que la concentración es exclusiva. Enfocar nuestra atención en imágenes producidas por la mente, excluyendo todos los otros pensamientos, imágenes y sentimientos, **no es meditar.**

2) Mediante la exclusión de pensamiento, la represión o el rechazo ¿puede la mente estar quieta? Porque sólo puede haber comprensión cuando la mente está quieta y no aquietada, no reprimida ni excluyente. Cualquier tipo de coacción inhibe la meditación.

3) En la meditación no puede haber un pensador, lo cual implica que debe terminar el pensamiento urgido por el deseo de alcanzar un resultado. La meditación no tiene nada que ver con alcanzar un resultado. No es cuestión de respirar de una manera especial o de mirar la pared o de sentarse de una manera u otra... **la meditación no es algo separado de la vida.**

4) La meditación es el principio del conocimiento propio. Sin meditación no hay conocimiento propio. La meditación es una lúcida percepción de todo el proceso del vivir; es estar alerta a cada pensamiento, sentimiento y acción.

5) **La meditación, nacida del conocimiento propio, abre la puerta a lo inconmensurable.**

6) Una mente incapaz de atención completa, (no concentración, sino atención completa) jamás podrá descubrir nada nuevo. De modo que la meditación es necesaria, pero casi todos nos interesamos en el método, en el sistema, en la práctica, en la postura, en la manera de respirar... Estamos interesados no en descubrir **qué es la meditación**, sino en **cómo meditar**; entre ambas cosas hay una diferencia inmensa.

7) Meditar es el proceso mismo de descubrir qué es la meditación; no es el seguimiento de un sistema o técnica, por más antiguos que sean. Cuando la mente sigue un sistema o disciplina en particular, por beneficiosa que pueda ser en la obtención del resultado que deseamos, se halla condicionada por ese sistema, lo cual es obvio; en consecuencia, jamás puede tener libertad para descubrir lo real.

8) Si nos quedamos con el **cómo**, sabremos qué es la meditación sólo desde el punto de vista de un sistema, porque deseamos que la meditación nos rinda un resultado: queremos ser felices o queremos alcanzar alguna experiencia espiritual; de este modo nuestra meditación ya está pre-meditada. Muchas veces la meditación es tan sólo repetición porque deseamos un resultado que ya está establecido en la mente, por ejemplo: ser felices, ser buenos, descubrir a Dios, hallar la verdad, la paz, o lo que fuera.

9) En esta falsa meditación hemos proyectado lo que deseamos y encontramos un método para obtenerlo. Eso no es meditación. Al fin y al cabo esa proyección es el resultado, el opuesto de lo que tenemos; si somos violentos, deseamos la paz, encontramos un método, un sistema para alcanzarla, pero en el proceso mismo de alcanzar esa paz, condicionamos nuestra mente de tal modo que no podemos descubrir qué es la paz. La mente ha proyectado, desde su propia violencia, la idea de la paz.

10) Muchas veces pensamos que aprender a concentrarnos es meditación. El niño se concentra sin esfuerzo, sin embargo en el caso del adulto, la mente divaga, se aleja, y debemos luchar todo el tiempo para traerla de vuelta; eso obviamente no es meditación. Esa concentración es simplemente un ejercicio.

11) Una virtud practicada ya no es más virtud. La verdadera virtud es algo que no tiene tras de sí un motivo. La bondad no tiene incentivo alguno; si hay un incentivo, deja de ser bondad. Si soy bueno para recibir una recompensa por ello, es obvio que eso no es bondad. Para estar libres de recompensas e incentivos nuestra mente debe experimentar una revolución completa (una conversión). Esto es meditación porque ayuda a descubrir qué es la meditación.

12) La meditación no puede existir sin conocimiento propio; y conocimiento propio es ver cómo la mente busca ver incentivos, cómo usa sistema y disciplinas a fin de alcanzar lo que hay detrás de la meditación, lo que espera ganar. Darnos cuenta de todo esto es meditación, no así el mero tratar de producir quietud en la mente.

(Continúa pag. 2)

La meditación hace más profundo todo lo auténtico

EDITORIAL

"He aquí que hago todas las cosas nuevas..."

Por **Camilo Guerra**

Estamos acostumbrados a manejarnos con los sentidos externos, que nos van informando y convalidando la ilusión de separatividad, como si fuera real. La vista nos muestra muchos hombres y mujeres, cada cuál con sus condicionamientos, con sus roles, cada uno con sus inercias... el oído nos hace escuchar diferentes voces que hablan sin detenerse: graves, agudas; largos monólogos disfrazados de diálogos, parloteos indescriptibles...

Los sabores van y vienen buscando confirmar lo distinto, lo característico; y la mente piensa, imagina, y se pone a hacer proyectos, materiales primero, y espirituales después; ninguna de las dos posibilidades nos sirven.

La expresión «nacer de lo alto» tiene muchas lecturas, tantas como niveles de conciencia reconozcamos. Descubrir la fatuidad del mundo de superficie (la sombra) es adoptar la posición necesaria para poder nacer.

Nos levantamos del banquete irresoluto del mundo. Hasta ayer nos sirvió, y hoy ya no. Vivir la vida (como viene), significa aceptar de muy buen grado lo que nos toca vivir (lo que atrajimos), lo entendamos o no, porque nos es necesario. Estamos en el mundo, pero no somos del mundo. La ausencia de proyectos, tanto materiales como espirituales, es el índice que nos indicará nuestra cercanía con el misterio y con lo incognoscible.

Siempre avanzamos por apocalipsis. La experiencia de lo espiritual produce el fin de lo material tal como lo «proyectamos», no tal como es. El mundo psicológico explota. Todas las enfermedades conocidas por nuestra medicina tradicional son psico-somáticas.

Al no trascender la superficie, necesaria e inevitablemente nos enfermamos de intrascendencia. Los médicos y facultativos de la salud bautizarán con el nombre que se les ocurra las enfermedades procedentes de la intrascendencia; ya sabemos cuál es su origen.

Unir consciente e inconsciente es caer en la cuenta de que nunca estuvieron separados, es renacer de lo alto.

Es lo pequeño que asoma con una fuerza inmensurable, más allá de lo controlado y previsto por la mente: lo eterno.

En realidad, no podemos hablar de eternidad, porque el lenguaje es fabricado por la mente, siempre está dado dentro de un ámbito (espacio), y en un proceso (tiempo). Para poder contener un líquido, precisamos un recipiente, precisamos límites; en el mundo espiritual es precisamente lo contrario: si tratamos de limitarlo, lo perdemos irremediablemente; se contiene y se puede permanecer en él solamente aceptando lo desconocido, lo infinito, lo imprevisible.

¿Es el Ser, o somos nosotros? ¿Hay diferencia?

Cuando «El que nos llama» nos llama, estamos todavía sometidos al sueño de la inexistencia; tanto esto es así que debemos discernir de donde surge la llamada o quien realiza la convocatoria; el discernimiento irá transformándose en innecesario en la medida en que realicemos el desbloqueo interior, irrumpiendo en nosotros la intuición o la posibilidad de ver sin filtros y en totalidad.

«El que nos llama» nos va llevando a nuestro «interior» (sin nuestro y sin interior), y en la medida en que realizamos esta inmersión, vamos viendo cada vez en forma más clara el material del cuál está hecho el mundo de proyección. A veces ocurre que vemos dos rosas, y dudamos cuál de ellas es la más hermosa, la de más exquisita fragancia, la de color más intenso, la de textura más insinuante... llegamos a verlas, a aspirarlas, y a tocarlas,

pero no podemos decidirnos. Así pasa con el mundo real y el mundo de proyección; vemos a los dos, pero no nos decidimos sobre cuál es el real (el natural). Ocurre que una de las rosas es natural, y la otra es artificial. Los sentidos exteriores no pueden distinguirlo. Sin embargo, una es vida, y la otra no.

Todo lo que no sea recuperar la Eternidad, es tiempo perdido.

Cuando somos atraídos hacia dentro nuestro, quedamos de pronto (nos encontramos), al borde del misterio. Un querubín nos impide el acceso con flamígera espada; no podemos hacer nada para ingresar, no tenemos la fuerza (potencia), energía, para atravesar el umbral que nos separa de lo incognoscible. Lo misterioso nos repele y nos atrae al mismo tiempo; es como si dijéramos «¡Ahora, ya! ¡Pero todavía no!».

Llegamos a esta instancia en la que nos quedamos sin palabras, sin lenguaje idóneo para comunicarnos.

Una ausencia total de proyectos es el resultado natural de la salida del ámbito y del tiempo. Todo supone tiempo, un proceso, un antes y un después. En el ahora, no nos sirven.

La ausencia de proyectos asusta... espanta; el vacío se impone en un ámbito de soledad y silencio, que en realidad no es ámbito.

¿Qué hay más allá? Allá adentro estoy, soy yo... y siempre más adentro... Paisajes agradables y desagradables... jardines floridos, y aguas estancadas... Somos nosotros... soy yo...

¿Quién era el que me llamaba?...

Buscar límites es inútil, no hay huellas que seguir. Fuera de espacio y tiempo no hay lenguaje descriptivo. Dejamos de pensar, y estamos alerta sin opción.

«He aquí que hago todas las cosas nuevas»

La meditación... ¿qué es eso?

(Continuación)

13) La quietud mental puede ser producida muy fácilmente tomando una droga o repitiendo ciertas frases, pero en este estado la mente no está realmente quieta. **La mente está quieta de verdad solamente cuando comprende qué es la meditación.**

14) Una mente quieta no es una mente adormecida, está extraordinariamente alerta. A su vez la mente aquietada a la fuerza se estanca, y esa mente estancada jamás puede comprender qué hay más allá de ella misma. Recién puede descubrir o experimentar más allá de ella misma cuando comprende la totalidad de su propio proceso; y esa comprensión requiere **atención completa;** requiere que esté plenamente despierta al significado de sus propias actividades.

15) Uno no tiene que practicar un sistema de disciplinas. El hecho de que la mente se observe a sí misma, **sin distorsión alguna** es, en sí una disciplina asombrosa. Para no distorsionar lo que ve, la mente tiene que estar por completo libre de comparación, de juicio o de condena, esto no es para realizar a la larga, sino que es necesario que se realice desde el comienzo mismo. Esto exige plena atención.

16) Encontramos entonces, que la mente alcanza una quietud total sin ser incitada a ello, y no sólo en el nivel superficial, sino también en lo muy profundo. Puede ocurrir que, por algunos instantes, tenga una experiencia de quietud, pero esa experiencia misma se vuelve un obstáculo, porque se convierte en un recuerdo, en una cosa muerta.

17) De esta manera descubrimos que para que la mente esté quieta, uno debe morir a todas las experiencias; en esa quietud misma hay algo que no puede ser puesto en palabras, porque no hay posibilidad de reconocimiento. Todo aquello que es reconocible, ya fue conocido, y cuando la mente está quieta, en silencio, existe una libertad total respecto de lo conocido (**el pasado nunca existió**).

18) La comprensión del dolor es el principio de la meditación, porque sin comprender todo el proceso del dolor, del deseo, de la lucha, de los innumerables esfuerzos que hacemos para realizarnos, para alcanzar el éxito; sin comprender todo el proceso del "yo", el dolor es inevitable. Podremos orar, ir a la iglesia, repetir palabras, pero mientras esa semilla de dolor llamada "yo" no sea comprendida, la mera repetición de palabras es solamente auto-hipnosis.

19) Si en cambio, empezamos a comprender el proceso del dolor, observando sin condenar, sin juzgar, observando en el espejo de la relación todas nuestras palabras, todos nuestros gestos, nuestras actitudes, nuestros valores, entonces, la mente puede ahondar más y más en la totalidad del problema. **Esto sí es meditación.**

20) No hay sistema alguno de meditación. Si uno medita conforme a un sistema, solamente está siguiendo un patrón de pensamiento, el cual no hará otra cosa que conducirnos hacia el resultado que ese patrón ofrece.

21) Si somos capaces de darnos cuenta de cada pensamiento, de cada sentimiento, y así dejar al descubierto las diversas capas de la consciencia, tanto las externas como las internas, entonces veremos que una meditación semejante, origina quietud en la mente: un estado en el que no hay ninguna clase de movimiento, una calma completa que no es la calma de la muerte. Sólo entonces podemos recibir aquello que es eterno.

Obra completa de Krishnamurti

Responsable
Dr. Camilo Guerra

Dirección y Correspondencia
Almafuerte 2629 (CP. 1712) Castelar
Prov. Buenos Aires - Argentina
Tel: 4627-8486 / 4629-6086
E-mail: derecho.viejo@yahoo.com.ar

Sitio Web:
www.derecho-viejo.com.ar

Registro de la Propiedad Intelectual
Nº 2.365.486.

El Hombre está Enfermo de Intrascendencia

El hombre comienza en la zoología,
él es el animal más triste.

Conduce un enorme auto rojo
llamado ansiedad sueña de noche
con viajar en todos los ascensores,
perdido en los salones,
jamás encuentra la puerta apropiada.

El hombre es el animal más triste
comedor de copos de maíz a la mañana
bebedor de leche, rellena su piel con café.
Y pierde la paciencia
con el resto de las especies.

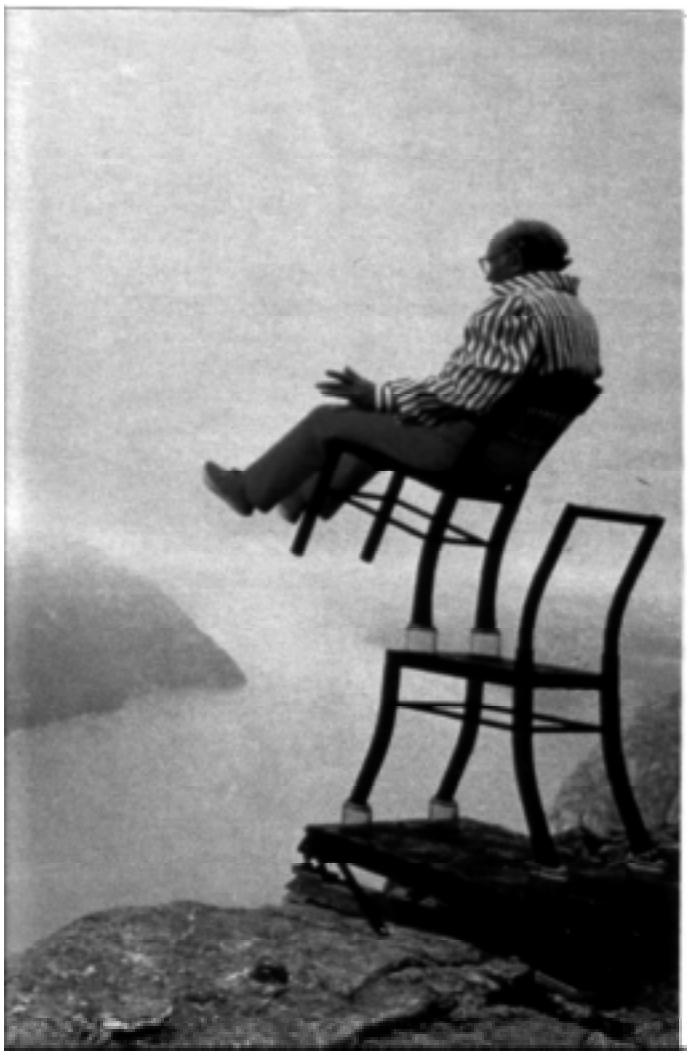
Dibuja su pecado en las paredes,
en todos los anuncios, en todos los subtes
dibuja bigotes en todas las mujeres,
porque no puede hallar su alegría
excepto en la zoología.

Donde quiera que vaya al teléfono
para llamar al deleite,
siempre emboca el número equivocado.

Por tanto adora las armas,
conoce todos los cañones
por sus nombres correctos
Maneja un enorme Cadillac negro
llamado muerte.

Ahora queridos niños habéis aprendido
la primera lección sobre el hombre.
Responded el cuestionario:
"El hombre es el animal más triste
comienza en la zoología
y es allí donde generalmente termina".

Por **Thomas Merton**



Despierta del sueño al que te han inducido, despierta y abre los ojos a la realidad que te rodea, admírala y vuélvete uno con ella.

Despierta del tedioso sueño de los apegos y las falsedades, y descúbrete a ti mismo en el silencio.

Despierta y respira el aire matutino: un nuevo día, un nuevo comienzo...

Despierta, aún cuando el clima parezca tormentoso, y no te preocupes, toda tempestad pasa.

Y cuando estés despierto, encuentra a tu Creador en todas las cosas existentes, especialmente dentro de ti. Sacúdete todas las cosas innecesarias, y llénate de amor.

Despierta, la única forma de liberarte de tus "cadenas" es dándote cuenta de que estás encadenado.

Y cuando estés despierto, podrás ver la Creación en su máximo esplendor, y en ella a Dios.

Abre los ojos pues, y adéntrate en lo desconocido.

Federico Guerra

"He tratado a muchos cientos de pacientes, protestantes, judíos y católicos, a lo largo de mi vida, y no ha habido ni siquiera uno solo cuyo problema no se refiriera en última instancia a la dimensión religiosa de la vida. Puede afirmarse con seguridad que todos ellos se sentían enfermos, a causa de haber perdido lo que las religiones vivas de todas las épocas han dado siempre a sus fieles.
Para poder curarse, todos ellos, tuvieron que reconquistar el sentido religioso de la vida".

Carl Gustav Jung

La amigable Providencia

Puede llegar a ser algo terrible el hecho de que alguien piense que el dinero lo pueda defender mejor que la Providencia.

* * *

Hay personas que piensan que la Providencia no ayuda en las cosas prácticas de la vida.

* * *

Algunas personas recurren a la Providencia sólo después que se han hartado de sufrir.

* * *

Las personas ricas deberían investigar para qué les dio ese dinero la Providencia.

* * *

Los escépticos dudan que exista un modo equilibrado de vivir con la Providencia;
los pesimistas afirman que no lo hay.
Los indiferentes no se ocupan del asunto.
Los avaros se preocupan por lo que pueda costar.
Los amigos de la Providencia ya lo encontraron.

Es sorprendente la manera en que la Providencia respeta a las personas.

* * *

El poder de la Providencia no depende de que las personas lo acepten o no.

* * *

En las sociedades más avanzadas económicamente pueden advertirse dos problemas muy paradójicos: la indiferencia hacia la Providencia y el aburrimiento.

* * *

Algunas personas parecen fluctuar entre dos extremos: o prescinden completamente de la Providencia o quieren depender desordenadamente; es decir que ella haga todo y ellos nada.

* * *

Hay un punto de equilibrio en las relaciones entre la Providencia y las personas, en que se depende de ella y al mismo tiempo se coopera.
La Providencia ayuda a encontrarlo.

Por **Christopher Keto**

- ¿Podemos vivir sin complicaciones? La complicación quita el silencio profundo del ser. Existe una manera de mirar dentro de nosotros mismos, sin miedo, sin peligro; es el mirar sin condenación ni justificación, simplemente el mirar, sin interpretar, sin juzgar, sin evaluar.
- El miedo es uno de los obstáculos que más dificultan a la mirada alerta, serena y silenciosa. El miedo fundamental es el miedo a algo que no se ve claro en cuanto deja de ser clasificado.
- Observar en silencio es observar sin palabras y sin formas. Si dependemos de formas mentales, emocionales o corporales no podemos relacionarnos ni percibir las realidades profundas de las cosas ni menos aún percibir al Ser en todo. Lo que detiene nuestra capacidad contemplativa es la palabra, la forma, la imagen; hay que ir más allá de ellas.
- El nombre y la forma son los dos grandes asideros de la mente; y mientras no vayamos más allá de ellos, no obtendremos la quietud que nos capacite.
- No nos detenemos en imágenes. Las palabras comienzan a no servir como vehículo de expresión. El silencio es el lenguaje de los que tienen algo definitivo que decir, no lo entiende quien solamente sabe comunicarse con palabras o imágenes.
- La salida de esta dimensión configurada con tiempo, espacio y causalidad, se realiza a través de un silencio desconcertante. Si uno acepta el cambio de ritmo (de la actividad a la pasividad), si tenemos la paciencia necesaria. Si no volvemos a lo conocido, si no pretendemos alcanzar objetivos... entonces ocurren cosas. "Descubrimos que todo se halla dentro de ese silencio, todo contenido y como hecho de nuevo".

Nicolás Caballero, CMF

Derecho Viejo No Etiqueta
(Reflexiones para hombres que hacen política)

Para tener en cuenta

El mejor método para gobernar es adoptar la austeridad en todos los actos.
La austeridad hace a la prevención que prepara y fortalece el espíritu.
Esto desarrolla una gran capacidad que habilita para superar todo.
Con esta aptitud se puede gobernar un país,
pero sólo quien está con el Tao puede m antenerlo.
Ests son raíces profundas, para la eterna existencia, y permanente observación.

Si el gobierno está desorientado, la población es indiferente.
Si el gobierno es estricto la población es rebelde.
La tristeza se origina en la alegría,
y la alegría se origina en la tristeza.
¿Cuál es el límite de ambas? No existe, es criterio personal.
Pero el criterio puede estar equivocado,
entonces deforma las realidades.
Por esto, la desorientación de las personas permanece a través del tiempo.
La persona superior es ejemplo por su conducta.
Es filoso sin cortar; es recto sin rigidez; es brillante sin encandilar

Tao Te Ching

Tres puntos esenciales del liderazgo

El Maestro Fushan Yuan dijo: Existen tres puntos esenciales del liderazgo: la humanidad, la claridad y el valor.

Practicar humanamente las virtudes del Camino promueve la influencia de la enseñanza, pacifica a aquellos que están tanto en posiciones elevadas como en posiciones humildes, y deleita a aquellos que lo transitan.

Alguien que posee claridad mantiene un comportamiento apropiado y debido, reconoce lo que es seguro y lo que es peligroso, examina a las personas para ver si son sensatas o insensatas y distingue lo que está bien de lo que está mal.

El valiente penetra la esencia de las cosas hasta su conclusión, discerniéndolas sin ninguna duda. Se aparta de todo lo que es injusto o falso.

La humanidad sin claridad es como tener un campo y no ararlo. La claridad sin valor es como tener plántulas y no escardarlas. El valor sin humanidad es como saber segar y no saber sembrar.

Cuando las tres cualidades están presentes, la comunidad prospera. Cuando falta una de ellas, la comunidad se deteriora. Cuando faltan dos, la comunidad está en peligro, y cuando no hay ninguna de las tres, el camino del liderazgo se arruina.

Carta al Maestro Jingyin Tai

Sacándonos las Anteojeras

Jesús dijo: "Más vale el hombre que el sábado", contrariando la programación más seguida por quienes profesaban la religión judía. Y por eso mataron a Jesús, por blasfemo.
¡Cuántas veces habremos crucificado a Jesús con nuestras buenas intenciones!

Inevitable

Y golpeó una y otra y otra vez contra la pared. Ignoraba el dolor y el cansancio. Y aún así, la pared seguía allí, blanca, alta e imperturbable. Pronto sus puños mancharon con sangre la pureza de la pared, y no pudo evitar pensar en cuán inútiles eran sus intentos, mientras veía su propia sangre correr por la pared. Quizás algún día alguien vería esta sangre seca en la pared, y pensaría: "Hubo aquí otro loco desdichado, que intentando romper sus barreras, murió como un idiota".

Y mientras pensaba de esta desalentadora manera, empezó a soplar un viento, una suave brisa que pronto se transformó en un viento azotador. Y la pared se tambaleó amenazante, mas no cayó. Lo que sí cayeron fueron pequeñas y perfectas gotas de lluvia, que de a poco lavaron su cara y se confundieron con sus lágrimas.

Un golpe rotundo y lleno de tristeza hizo lo que mil no pudieron. Un ladrillo se desprendió.

Una risa desesperada acompañó su mano mientras la deslizaba hacia el otro lado de la pared. Nada. ¿Qué habría allí?

Y entonces sintió un rostro, el rostro de alguien más. No estaba solo.

Retiró la mano rápidamente, y acercó su rostro a la pequeña abertura.

Los dos eternos prisioneros se vieron cara a cara.

Y descubrieron que eran la misma persona.

Federico Guerra

Para pensar

- La Providencia cambia de planes, de acuerdo a las respuestas dadas por el hombre en el ejercicio de su libertad.
- Toda una vida de esfuerzo supone tal vez, un pequeño adelanto... o ninguno.
- El hilo se corta por lo más delgado, sin embargo a veces, la Providencia se place en cortarle por lo más grueso.
- Lo que me pasa es lo mejor que me puede pasar, aunque a veces yo no lo entienda.
- Lo primero que se siente al ingresar al mundo del espíritu, es miedo.
- A veces creemos ser profundos, y no percibimos que en realidad, estamos dentro de un pozo.
- El hombre actual no tiene nada por lo cual dar la vida, por eso teme a la muerte.
- Las cosas más importantes en la vida de un hombre, ocurren cuando se apaga el televisor.
- Somos tan mediocres, que en realidad somos medio mediocres.
- Muchas veces confundimos el cielo con las nubes, y otras, no pocas, el amor con el arte de seducir, tras la búsqueda del poder.
- No todos los deseos son necesidades.
- Hay tiempos ocupados muy vacíos y horas libres muy llenas.
- Más importante que llegar es saber adónde ir.
- *Soy,* cuando estoy en meditación.

Estamos tan inmersos y absortos en nuestras angustias y temores, que nos ocurre como a María Magdalena: lloramos porque no encontramos a Dios y no nos damos cuenta que Cristo es nuestro prójimo (el que tenemos al lado).

Condiciones del pájaro

Las condiciones del pájaro solitario
son cinco.
La primera que se va a lo más alto;
la segunda, que no sufre compañía
aunque sea de su naturaleza;
la tercera, que pone el pico al aire;
la cuarta, que no tiene
determinado color;
la quinta, que canta suavemente.

San Juan de la Cruz
Dichos de luz y amor

Nuestra enemiga: la memoria

Dos hombres habían compartido injusta prisión durante largo tiempo en donde recibieron todo tipo de maltratos y humillaciones. Una vez libres, volvieron a verse años después. Uno de ellos preguntó al otro.

–¿Alguna vez te acuerdas de los carceleros?

–No, gracias a Dios ya lo olvidé todo –contestó–. ¿Y tú?

–Yo continúo odiándolos con todas mis fuerzas –respondió el otro.

Su amigo lo miró unos instantes, luego dijo: –Lo siento por tí. Si eso es así, significa que aún te tienen preso.

¿Dónde podría yo encontrar a un hombre que haya olvidado las palabras?
Es con él con quien me gustaría hablar.

Thomas Merton

El corral como lugar de nacimiento

Por **Anselm Grün**

Jesús fue dado a luz en un corral "porque no tenían sitio en el alojamiento" (Lc 2,7). Desde la Edad Media los artistas han representado con predilección el corral en el que Jesús fue dado a luz. Evidentemente la imagen del corral los conmovía mucho. También para el psicólogo suizo C. G. Jung es el corral un símbolo importante. El opina que el ser humano siempre debe recordar que él es sólo el corral en el cual Dios es dado a luz, y no el palacio que con gusto quisiera ofrecer a Dios. Allí donde se ponen los animales, allí tiene lugar el nacimiento de Jesús. Donde viven los seres humanos, donde se sienten en casa, allí están las puertas cerradas. El establo representa el ámbito en nosotros en el que habitan los animales, es decir, los instintos, las pulsiones, la vitalidad, la sexualidad. Lo que más quisiéramos es ocultar de nosotros mismos y de los seres humanos este ámbito "animal". Nos avergonzamos de él dado que no lo dominamos. No es limpio. No huele agradablemente. No está químicamente depurado. Incluso si se lo limpia, el corral recuerda a excremento y orina. Preferimos no ver eso. Nos resulta penoso. Pero exactamente allí es donde Dios quiere ser dado a luz en nosotros.

No encontramos a Dios en primera instancia donde trabajamos, donde instalamos nuestro hogar, donde invitamos a otros seres humanos, sino en nuestro corral. Eso exige de nosotros humildad. Necesitamos el valor de abrir para Dios el propio corral. Sólo cuando ofrezcamos a Dios todo lo que hay en nosotros, Dios entrará en nosotros. Él no se contenta con vivir sólo en nuestras habitaciones de huéspedes prolijamente arregladas. Él también quiere descender a lo profundo de nosotros. Él quiere alumbrar también nuestras oscuridades. En las imágenes de Navidad, la luz que sale del Niño ilumina el corral y sumerge todo en una suave luz. *Donde está el Niño Dios todo puede ser, allí todo lo humano se torna afable y bueno.*

Extraído de *"Vivir en el espíritu de Navidad"*

Vieja Leyenda Sioux

Cuenta una vieja leyenda de los indios Sioux, que una vez llegaron hasta la tienda del viejo brujo de la tribu, tomados de la mano, Toro Bravo, el más valiente y honorable de los jóvenes guerreros, y Nube Azul, la hija del cacique y una de las más hermosas mujeres de la tribu.

–Nos amamos..., empezó el joven.

–Y nos vamos a casar.... –dijo ella–. Y nos queremos tanto que tenemos miedo... queremos un hechizo, un conjuro, o un talismán... algo que nos garantice que podremos estar siempre juntos... que nos asegure que estaremos uno al lado del otro hasta encontrar la muerte.

–Por favor,–repitieron–, ¿hay algo que podamos hacer?

El viejo los miró y se emocionó al verlos tan jóvenes, tan enamorados y tan anhelantes esperando su palabra.

–Hay algo....–dijo el viejo –pero no sé...es una tarea muy difícil y sacrificada.

–Nube Azul, –dijo el brujo– ¿ves el monte al norte de nuestra aldea? Deberás escalarlo sola y sin más armas que una red y tus manos, deberás cazar el halcón más hermoso y vigoroso del monte, si lo atrapas, deberás traerlo aquí con vida, el tercer día después de luna llena... ¿Comprendiste?

–Y tú, Toro Bravo...–siguió el brujo–, deberás escalar la montaña del trueno, cuando llegues a la cima, encontrarás la más brava de todas las águilas, y solamente con tus manos y una red, deberás atraparla sin heridas y traerla ante mí, viva... el mismo día en que vendrá Nube Azul. ¡Salgan ahora!

Los jóvenes se abrazaron con ternura, y luego partieron a cumplir la misión encomendada... ella hacia el norte y él hacia el sur. El día establecido, frente a la tienda del brujo, los dos jóvenes esperaban con las bolsas que contenían las aves solicitadas.

El viejo les pidió que con mucho cuidado las sacaran de las bolsas, eran verdaderamente hermosos ejemplares.

–Y ahora ¿qué haremos? –preguntó el joven– ¿los mataremos y beberemos el honor de su sangre?

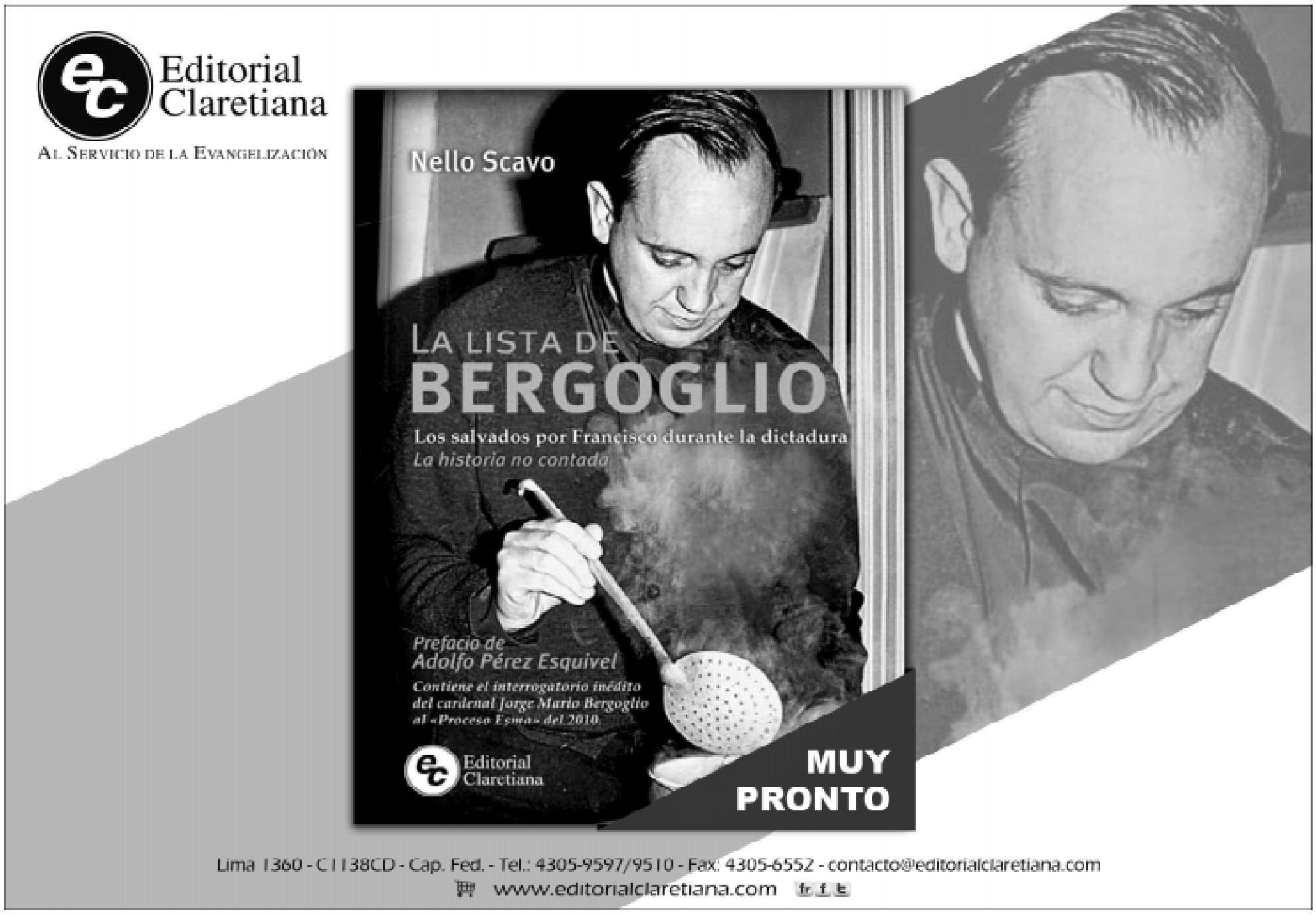
–No, –dijo el viejo–. Harán lo que les digo: tomen las aves y átenlas entre sí por las patas con esta tiras de cuero; cuando las hayan anudado, suéltenlas y que vuelen libres.

El guerrero y la joven hicieron lo que se les pedía y soltaron los pájaros... el águila y el halcón intentaron levantar vuelo, pero sólo consiguieron revolcarse por el piso.

Unos minutos después, irritadas por la incapacidad, las aves arremetieron a picotazos entre sí hasta lastimarse.

–Este es el conjuro. Jamás olviden lo que han visto... son ustedes como un águila y un halcón: si se atan el uno al otro, aunque lo hagan por amor, no sólo vivirán arrastrándose, sino que además, tarde o temprano, empezarán a lastimarse el uno al otro...

–Si quieren que el amor entre ustedes perdure... **Vuelen juntos... pero jamás atados**



La Página de Panchita von Gerbererg
(Perrodista canina)

Garufa y las hormigas

Es un día luminoso sin nubes y con una temperatura agradable, después de mi despertar matinal, y haber utilizado los turnos de la higiene y el desayuno, y la meditación correspondiente al día de la fecha, tomo mi bastón y salgo al jardín de mi casa a recorrerlo y ver como crece el césped después de las lluvias y doy un vistazo general a todas las plantas. En este paneo general observo con atención que un rosal de color té, ha sido asaltado la noche anterior por las hormigas y el pobre ha quedado con muy pocas hojas, como una gallina desplumada. Me acerco, lo miro con compasión y comienzo a maldecir a los autores de este delito destructivo, y comienzo a seguir el rastro dejado por los delincuentes al estilo de Sherlok Holmes, a donde se ocultan los maleantes de tal atropello, sigo las huellas sin lupa y me llevan a unos 15 metros del cuerpo del delito y allí descubro que entre los bulbos de una planta que nosotros llamamos flor de navidad, encuentro la madriguera de los salteadores nocturnos.

Garufa estaba recorriendo el terreno no cerca mío, pero observó de lejos con atención lo que yo estaba haciendo, y veía un cambio en mi aura. Dejando de lado su recorrido y viniendo a mi lado para ver de qué se trataba y si podía ayudar, y me dijo suavemente:

– Descubriendo a las hormiguitas.

–Hormiguitas destructoras, querés decir.

–Tranquilizate –me respondió Garufa– ¿te acordás cuando hablábamos de los sacrificios de los reinos?, pues este es uno de ellos. El vegetal se sacrifica por el animal y les dio unas hojitas para que se alimenten.

–Sí, pero mirá cómo ha quedado el pobre rosal mutilado.

–Ya le crecerán las hojas de nuevo y la planta tendrá en poco tiempo más la lozanía que tenía ayer a la mañana. Mirá, las hormigas son seres inteligentes, las llamastes bien, son obreras, transportistas, son hembras estériles, ya que solamente la reina pone huevos.

–Es decir tú me dices que estas hembras estériles son las que han comido mi planta, y yo me tengo que quedar tranquilo y aceptarlo.

–Sí, ellas tienen el deber de primero localizar las plantas, mandan exploradora a todos lados y cuando hallan algo bueno regresan al hormiguero dejando un rastro que se llama feromona este es común con el hormiguero y todos siguen sus huellas en dirección al lugar elegido. ¿Viste que las hormigas van todas juntas por un sendero y no se apartan de él?

Garufa

–Y si yo borro las huellas y saco a un costado este rastro que pasa.

–Si tú lo barres el resto se desorienta, y luego tratan de reencontrarlo.

–¿Y si le pongo veneno?

–Podrás matar algunas, pero no a todas, luego se reorganizan y estarán atentas para proseguir con su trabajo diario.

–¿Y entonces que hago, si el veneno no les hace nada, como las combato?

–No te enfurezcas, tendrás que pactar con ellas, que se vayan a otro lugar, donde haya productos naturales y no dañen a las persona que están semi organizadas. El escritor Argentino Marco Denevi escribió un cuento que se llama hormiga y dice que ellas habían inventado un comida sintética con gusto a metal, y que ya no tenían que salir del hormiguero para comer, pero esto no se inventó. Mientras tanto probá con elementos naturales por ejemplo el ajo, picadito, se lo esparcir por el sendero, o también el vinagre no les gusta a ellas, proba con ellos no son infalibles, pero por lo menos no tóxicos y venenosos. Pero mira, tienes que competir con un ser inteligente, cuando tiene que atravesar un curso de agua podan hojas y la ponen en el agua se suben arriba y la corriente la lleva a la orilla opuesta.

En casi todo el planeta hay hormigas, salvo algunas islas solitarias y la Antártida se calcula que hay más de 10 billones hormigas.

–Garufa, ¿sabés un cosa? Se me está pasando el enojo contra las hormigas, te pido un favor: ¿No me enseñás a hablar con ellas?

Coco Gómez

Por más que te vistas de perro...

Existen personas que son amantes de los perros y existe, Gary Matthews, un estadounidense que se desea ser perro y vive su vida como si fuera uno.

El sorprendente fanatismo del estadounidense de 47 años comenzó cuando era niño. A los 10 años decidió apodarse a sí mismo "Pongo", en homenaje a uno de los canes de la película "Los 101 dálmatas".

Más tarde, a los 12, volvió a cambiar su nombre a "Boomer" por la serie "Heres Boomer". El amor por los perros fue en aumento y ahora cada vez que puede, Gary usa un disfraz de perro ovejero realizado por él mismo con papel, y sale a la calle a caminar en cuatro patas. Como si fuera poco, come de un plato para perro y duerme en una casa para canes que tienen dentro de su casa.

"Veía Heres Boomer y me aprendía partes de su personalidad y comportamiento", contó el excéntrico. "Cuando ladro, lo que puedes oír es el resultado de escuchar mis películas y aprenderme la voz de Boomer del soundtrack. Cosas como esa se han combinado con mi personalidad y me han hecho un mejor perro", agregó.

Aunque su comportamiento es muy extraño, él asegura que sus amigos y familia han aceptado su forma de vida. Sin embargo, el Estado de Pensilvania no. Matthews trató de cambiar su nombre a "Boomer The Dog" en 2010 y el juez rechazó su solicitud.

¿Hormigas?

Las hormigas argentinas pueden vivir en la tierra, bajo la madera, los leños, escombros o residuos orgánicos. Sus nidos a menudo son superficiales, con una medida de cinco cm de profundidad.

La hormigas argentinas son de color café, miden cerca de 4 mm las reinas y las obreras entre 2 y 3 mm. Tienen un único nódulo en su abdomen. Los huevos de las hormigas argentinas son de color perla y toman de una semana a pocos meses para salir del cascarón. Al igual que otras especies de hormigas, las hormigas argentinas pasan por un proceso de desarrollo completo a través de la metamorfosis. El estado larval puede tomar hasta dos meses para completarse. El ciclo de vida del huevo al estado adulto de las hormigas argentinas puede variar de dos a cinco meses. Las obreras viven entre 1 y 5 años y algunas reinas viven más de 20 años.

Contrario a otras especies, las hormigas argentinas no poseen el rango de soldados. Todas las hormigas argentinas tienen el mismo tamaño y viajan a través de caminos bien definidos entre su red de hormigueros y sus fuentes de comida. Se alimentan de frutas frescas, brotes de plantas, dulces, néctares, carnes, azúcares y comidas grasosas que encuentran en las casas.

Mientras otras especies de hormigas tienen un vuelo nupcial estacional, las hormigas argentinas no establecen sus nuevos nidos mediante un vuelo nupcial. En el verano y en la primavera, una reina de las hormigas argentinas deja su nido para establecer a poca distancia un hormiguero nuevo. El nido nuevo es construido alrededor del original y permanece conectado con el nido anterior, así pueden compartir a las obreras entre los diferentes nidos.

La hormiga argentina mata otros insectos e invade los hogares de los seres humanos. Con el tiempo los nidos interconectados pueden llegar a convertirse en una infestación.

Cada colonia de esta hormiga puede contener millones de hormigas y varias reinas. Esas colonias pueden popular varias cuadras (manzanas de terreno) de un ciudad. Aún más: investigadores han comprobado que la infestación de la hormiga argentina puede crecer más de 200 metros anuales.

Fuente: Internet

"Al perro que tiene dinero se le llama señor perro" (proverbio árabe).
"Los perros que se pelean entre ellos, se unen contra los lobos" (proverbio armenio).
"Dos perros pueden matar a un león" (proverbio judío).
"Hay que guardarse bien de un agua silenciosa, de un perro silencioso y de un enemigo silencioso" (proverbio judío).
"El perro es el mejor amigo del hombre" (dicho popular).
"Llevar vida de perro" (dicho popular).
"De cachorro me largaron y en la calle me hice perro" (dicho popular).

–¿Por qué se rasca el perro?
–Porque sólo él sabe donde le pica.

–¿Adonde no tenés que llevar nunca a un perro?
–Al mercado de pulgas

Derecho Viejo y Peludo

El sentido del humor

Los hombres suelen quejarse de la falta de sentido del humor de las mujeres. André Malraux sostenía que "las mujeres tienen vocación de desdichadas". Otro tanto afirmaba Marlon Brando, quien aseguraba que "si Marilyn hubiera tenido sentido del humor no se habría suicidado". Este prejuicio sobre la tristeza o la solemnidad de las mujeres, sobre su propensión a la tragedia, responde a un falso estereotipo femenino. Basta recordar a grandes cómicas como Niní Marshall, o actrices de una gracia irresistible como Diane Keaton, musa del mejor humor de Woody Allen.

Las mujeres manejan un humor peculiar que a veces pasa desapercibido para quienes están demasiado apurados por estallar en carcajadas. El humor femenino es mucho más sutil que el de los hombres, se detiene en los detalles, ve la nota discordante, la punta del ovillo que habrá de llevar a la sonrisa. Acaso esta singularidad tenga que ver con una intencionada demora, con la agudeza de la observación. Para ver hay que tomarse tiempo, y el humor femenino se nutre de pausas, de recorridos, de detenciones, como si el estado de ánimo fuera un ramo en el que las flores deben acomodarse con el mayor de los cuidados. El efecto de este peculiar sentido del humor no es un estallido, una exasperación, como en ciertos chistes que se dicen rápidamente y se olvidan con mayor velocidad.

Muchas veces las mujeres usan el humor como un sucedáneo de la paciencia. Saben bien que el humor suaviza, atempera. La crítica se convierte entonces en un comentario irónico, gracioso, y aquello que inevitablemente provocaría un conflicto se convierte en un momento agradable. Las mujeres usan el humor como una forma de hacer más fácil la convivencia, es decir, la incorporan como un modo de manejar las relaciones humanas.

Las mujeres no son buenas contando chistes –suelen olvidar el final o equivocarse–, su sentido del humor reside en la agudeza de la observación, en la ironía suave con que disfrazan sus reproches o críticas, en la manera sutil en que logran que alguien cambie una mala actitud.

No en vano la mujer es guardiana de las palabras, del lenguaje, según varias mitologías. Un comentario oportuno, una observación a tiempo, requiere elegir bien las palabras, porque lo que se busca no es el choque, el enfrentamiento, sino la suavidad, el encantamiento, la seducción. El humor femenino acaricia las cosas y las situaciones con la delicadeza de una mano enguantada: deja en ella una marca efímera, que las vuelve más familiares, más accesibles.

Esa leve ironía –que puede leerse en Sor Juana o en Alfonsina– es como un perfume, como un aire suave que exhalan las palabras. Es así como las mujeres trasmiten sabiduría, enseñanzas que siempre abre nuevos caminos, que confían en un mañana mejor, que atemperan y corrigen los errores.

Laura Taboada

Extraído *"El libro de las virtudes femeninas"*

El Barbero y Dios

Un hombre fue a una barbería a cortarse el cabello y recortarse la barba. Como es costumbre en estos casos entabló una amena conversación con la persona que le atendía. Hablaban de tantas cosas y tocaron muchos temas. De pronto, tocaron el tema de Dios. El barbero dijo: –Fíjese caballero que yo no creo que Dios exista, como usted dice.

–Pero, ¿por qué dice usted eso? -pregunta el cliente.

–Pues es muy fácil, basta con salir a la calle para darse cuenta de que Dios no existe. Oh... dígame, ¿acaso si Dios existiera, habría tantos enfermos? ¿Habría niños abandonados? Si Dios existiera, no habría sufrimiento ni tanto dolor para la humanidad. Yo no puedo pensar que exista un Dios que permita todas estas cosas.

El cliente se quedó pensando un momento, pero no quiso responder para evitar una discusión.

El barbero terminó su trabajo y el cliente salió del negocio. Recién abandonaba la barbería, vio en la calle a un hombre con la barba y el cabello largo; al parecer hacía mucho tiempo que no se lo cortaba y se veía muy desarreglado. Entonces entró de nuevo a la barbería y le dijo al barbero: –¿Sabe una cosa? Acabo de darme cuenta que los barberos no existen.

–Cómo que no existen? –pregunta el barbero– Si aquí estoy yo y soy barbero.

–¡No! –dijo el cliente– no existen, porque si existieran no habría personas con el pelo y la barba tan larga como la de ese hombre que va por la calle.

–Ah, los barberos sí existen, lo que pasa es que esas personas no vienen a mi.

–¡Exacto! –dijo el cliente.

Una confusión cotidiana

Un incidente cotidiano, del que resulta una confusión cotidiana. A tiene que concertar un negocio importante con B en H. Se traslada a H para una entrevista preliminar, pon e diez minutos en ir y diez en volver, y se jacta en su casa de esa velocidad. Al otro día vuelve a H, esta vez para cerrar el acuerdo. Como probablemente eso le exigirá muchas horas, A sale muy temprano. Aunque las circunstancias (o lo menos en opinión de A) son precisamente las de la víspera, tarda diez horas esta vez en llegar a H. Llega al atardecer, rendido. Le comunican que B, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de A y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. A, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que B llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de A, y que hasta se cruzó con A en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que A le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

A pesar de esa incomprensible conducta, B entró en la casa a esperar su vuelta. Ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de A. Feliz de hablar con B y de explicarle todo lo sucedido.

A corre escaleras arriba. Casi al llegar, tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a B –tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado- que baja la escalera furioso y que se pierde para siempre.

Franz Kafka

Oración del Buen Humor

Por Santo Tomás Moro

Concédeme, Señor,
una buena digestión
y también algo que digerir.
Concédeme la salud
del cuerpo,
con el buen humor necesario
para mantenerla.
Dame, Señor, un alma santa
que sepa aprovechar
lo que es bueno y puro,
para que no se asuste ante
el pecado,
sino que encuentre el modo
de poner las cosas de nuevo
en orden.
Concédeme un alma que no
conozca el aburrimiento,
las murmuraciones,
los suspiros
y los lamentos
y no permitas que sufra
excesivamente
por ese ser tan dominante
que se llama: YO
Dame, Señor, el sentido del
humor.
Concédeme la gracia
de comprender las bromas,
para que conozca la vida
un poco de alegría
y pueda comunicársela
a los demás.
Así sea.

El arte de aprovechar el tiempo

El filósofo alemán Arthur Schopenhauer afirma: "La gente vulgar sólo piensa en pasar el tiempo; el que tiene talento... en aprovecharlo". ¡Qué enorme diferencia hay entre "pasar el tiempo" y "aprovechar el tiempo". Pasar el tiempo lo sabe hacer cualquiera; aprovecharlo debidamente, en cambio, es un arte. Tengamos el talento suficiente para buscar el tiempo y aprovecharlo al máximo.

1. Busquemos tiempo para leer, reflexionar y observar atentamente a las personas y las cosas.
2. Busquemos tiempo para cultivar la amistad y enriquecernos con el diálogo.
3. Busquemos tiempo para contemplar la naturaleza y escrutarla con curiosidad.
4. Busquemos tiempo para hacer el bien gratuitamente a quien más nos necesita.
5. Busquemos tiempo para cultivar nuestra inteligencia y nuestro corazón y así crecer, cada día más, en humanidad.
6. Busquemos tiempo para orar, escuchando con la máxima atención la Palabra revelada, capaz de iluminarnos y salvarnos.

Por **Joan Bestard Comas,** *"Crecer por dentro"*

"Hay siempre tiempo para un nuevo comienzo"

El canciller alemán Konrad Adenauer solía decir; "Hay siempre tiempo para un nuevo comienzo". Nunca es tarde para comenzar de nuevo. Siempre hay un momento oportuno para recomenzar.

Este pensamiento de Adenauer muestra un gran sentido de la esperanza. A un pueblo abatido y humillado por la pérdida de una guerra cruel que había provocado Hitler con su nefasta política, el viejo canciller les decía: "Siempre hay tiempo para un nuevo comienzo". Y esta expresión decidida y esperanzadora fue capaz de levantar de nuevo a todo un pueblo a base de disciplina, organización y trabajo.

Todos en la vida podemos comenzar de nuevo y proponernos nuevas metas. La esperanza no tiene fronteras, sino que abre siempre amplios horizontes de autorrealización. La edad de una persona no debe ser un obstáculo para emprender nuevas iniciativas. Nunca es tarde para emprender con ilusión un nuevo proyecto e intentar realizarlo.

SONRISAS

–Camarero, camarero, este pollo está crudo...

–¿Y cómo sabes que está crudo?

–Porque se está comiendo las papas fritas.

* * *

–¿Sabe usted compañero, que el alcohol me hace invisible?

–¿Por qué compañero?

–Porque cada vez que llego borracho a casa, mi mujer no me puede ver.

* * *

Un tipo viene saliendo de la consulta del dentista y el amigo le dice: –¿Por qué te sacó tres muelas, si a tí te dolía sólo una?

–Porque el desgraciado no tenía vuelto.

* * *

Entra un gallego al banco con un gatito chiquitito en la mano. Se va al centro del salón, se sube a una silla y grita:

–¡¡¡Arriba las manos o aprieto el gatillo!!

* * *

Si un pollo y un chancho nacen en el mismo día, al cabo de un año ¿cuál de los dos será más viejo?

Respuesta: el pollo, porque tendrá un año... y pico.

"¿Cuál es la señal de la conquista de la libertad? Es no tener más vergüenza de uno delante de sí mismo.

F. Nietzsche

"DERECHO VIEJO"

Lejos del mundo. Cerca de los hombres

"Gloria Dei, homo vivens" (La Gloria de Dios es el hombre viviente)

Un periódico para poder no pensar

"Para que gocemos de libertad, Cristo nos ha hecho libres".

Gál 5,1

Salir de la ilusión de separatividad

(Transformarnos en lo que siempre fuimos)

La vida eterna no es sólo final que nos espera para acogernos si logramos sortear las trampas, resolver los acertijos y completar la tarea en esta tierra de prueba.

La vida eterna es agua más honda que el pozo de Jacob y que los manantiales con etiquetas ecológicas. Es fuego más intenso que las hogueras que iluminan los ídolos en las noches confusas, o en los escenarios de estrellas brillantes con voltios pasajeros.

En instantes de gracia, todo se ilumina, incandescente síntesis de luz, sin recortes de orillas ni temblor de duda. Y cuando se apaga, siempre arde escondida, combustión íntima que libera la energía de cada segundo.

La vida eterna se asoma discreta en la última mirada de una vida que se extingue sobre la almohada blanca, en la dignidad serena de un rostro trabajado a golpes de injusticia, en la palabra firme de un líder incorrupto, y en esa pequeña flor que crece sin permiso en el alero del tejado.

El temor que la impermanencia suscita en nosotros, de que nada es real y nada permanece, es, como llegamos a descubrir, nuestro mayor amigo, puesto que nos induce a preguntar: si todo muere y cambia, ¿qué es realmente cierto? ¿Existe algo más allá de las apariencias? ¿Existe algo, en realidad, con lo que podamos contar, que sobreviva a lo que llamamos muerte?

Si dejamos que estos interrogantes nos ocupen con urgencia, si reflexionamos sobre ellos, poco a poco nos encontraremos con una profunda modificación en nuestro modo de verlo todo.

Llegaremos a descubrir en nosotros mismos "algo" que, como empezamos a percibir, se esconde detrás de todos los cambios y todas las muertes del mundo. Mientras sucede todo esto nos llegan repetidos y resplandorosos vislumbres de las vastas implicaciones que conlleva la verdad de la impermanencia.

Llegamos a descubrir un remanso de paz, alegría y confianza en nosotros mismos que nos llena de pasmo maravillado y gradualmente engendra en nosotros la certidumbre de que en nuestro interior hay "algo" que nada destruye ni nada altera, y que no puede morir.

Sogyal Rimpoché

La vida eterna avanza dentro de nosotros y se llama comunión, yo liberado, amor que nunca pasará.

La vida eterna nos escoge al inicio para existir en su aliento, nos recoge cada día para unir nuestra dispersión, y nos acoge al final en un abrazo sin medida.

La vida eterna ya la sentimos ahora atravesar nuestra existencia.

Textos:Benjamín González Buelta, sj

Mensaje de *Derecho Viejo*

El hombre no puede reposar, salvo que descanse en dios, no solamente en el Dios de la naturaleza, sino en el Dios vivo; no el Dios que puede ser objetivado con unas pocas nociones abstractas, sino el Dios que está por encima de tdos los conceptos. No el Dios de una unión meramente imaginaria o moral, sino el Dios que se vuelve un solo espíritu con nuestra alma. Esta es la única realidad para la qui fuimos creados.
Sólo aquí nos encontramos a nosotros mismos, finalmente, no en nuestro yo natural, sino fuera de nosotros en Dios.

Thomas Merton

"Derecho Viejo"

(lejos del mundo, cerca de los hombres)

Un programa de radio para escuchar... ahora también por Internet

Idea y Conducción: Camilo Guerra

Todos los Sábados de 9 a 12
Por AM 830 Radio DEL PUEBLO
4371-7045/7046
www. amradiodelpueblo.com.ar

Todos los Lunes de 18 a 21
Por AM 930: Radio NATIVA
4484-0808 / 4651-2541
www. amnativa.com.ar

Todos los Lunes de 21 a 24
Por AM 1250
Radio
ESTIRPE NACIONAL